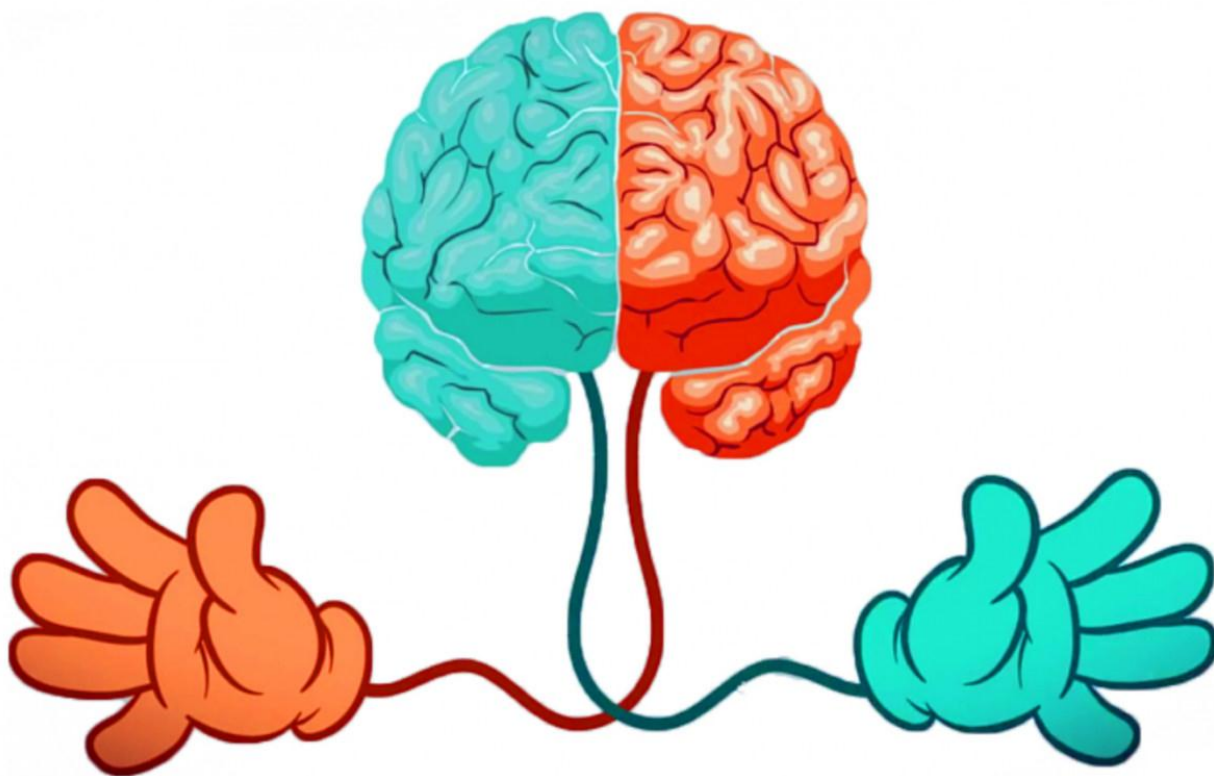


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 40  
муниципального образования Тимашевский район**

**Методическое пособие для родителей.**

**«Нейропсихологические игры  
для детей старшего дошкольного возраста»**



**Автор:**  
**Храмцова Лилия Юрьевна,**  
**учитель-логопед МБДОУ д\с № 40**

### **Пояснительная записка:**

С каждым годом детей с речевыми нарушениями становится все больше, а структура речевых нарушений все сложнее. Логопедические занятия для детей дошкольного возраста у которых наблюдаются нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженная работоспособность и быстрая утомляемость — это тяжелый труд. Использование в логопедической практике инновационных технологий служит эффективным дополнением к общепринятым наиболее популярным классическим технологиям и методикам.

В последнее время актуальным стало использование в логопедической работе нейропсихологических упражнений (нейроигр). Эффективность нейропсихологического (психомоторного) подхода доказана наукой и практикой. Он является здоровьесберегающей и игровой технологией. Данный подход предполагает коррекцию нарушенных психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи и др.), эмоционально-волевой сферы ребёнка через движение. Одной из задач нейропсихологической коррекции является укрепление межполушарного взаимодействия за счет сложной работы обеих сторон тела (в частности, рук и ног). Это достигается с помощью кинезологических упражнений.

В сборнике представлены специальные упражнения по автоматизации звуков в чистоговорках с нейроподходом. Усиливающие кинестетические ощущения на основе проговаривания чистоговорок с применением тактильных средств (камушки марблс, пластилин, природный и бросовый материал и т.д.).

Игра – ведущая деятельность ребёнка дошкольного возраста и является естественной средой его развития. Нейроигры это доступное средство, позволяющее создать новые нейронные связи и улучшить работу головного мозга, отвечающего за развитие психических процессов и интеллекта. В игровой форме сложные и порой малоинтересные логопедические упражнения становятся для ребёнка увлекательным занятием. Нейроподход помогает сделать задания для детей интересными, эмоционально окрашенными, развивающими и познавательными, является очень эффективным средством в логопедической работе.

Дети получают большое удовольствие, осваивая и выполняя двигательные игровые упражнения с кинезологическими элементами. Упражнения способствуют эффективности коррекционной работы, оптимизируя мозговую деятельность. Игры и упражнения развивают моторику, координацию глаз – рука, функции переработки кинестетической слуховой, зрительно-пространственной информации.

Система упражнений направлена на развитие у детей возможностей произвольно (целенаправленно) планировать, регулировать и контролировать свои действия. Также нейроигры позволяют улучшить концентрацию и распределение внимания. Они рекомендованы детям, которые склонны к импульсивным, случайным реакциям, испытывают трудности в усвоении инструкций и правил, часто отвлекаются и не удерживают внимание.

Сборник предназначен для учителей-логопедов и воспитателей дошкольных образовательных организаций и может быть использован в их практической деятельности.

Данные игры рекомендую использовать родителям воспитанников в домашних условиях, для автоматизации звуков речи и развития высших психических функций у детей. В сборник включены нейроигры, которые родители могут использовать со своими детьми дома и пример игр, которые могут изготовить самостоятельно.

### **Кинезео упражнения на этапе автоматизации и дифференциации звуков.**

Зачем использовать кинезео упражнения на логопедических занятиях? Когда логопед поставил звук ребенку, то в голове ребенка формируется новая нейронная связь. Так как информация - постановка и автоматизация звука совершенно новая для него. Вначале становления эта нейронная связь очень хрупкая и при малейшем раздражителе эта новая нейронная связь разрушается, стирается. Логопеду необходимо максимально ее закрепить, чтобы она осталась в сознании ребенка. Поэтому все больше логопеды приходят к тому, что автоматизировать поставленный звук лучше в движении. Используя моторные программы, решая когнитивные задачи. Здесь очень хорошо подходят упражнения для развития межполушарных связей.

Хочу предложить вашему вниманию нейроигры и пособия, которые я использую в своей практике.

## Игры на развитие межполушарного взаимодействия:

Межполушарное взаимодействие возможно развивать при помощи комплекса специальных кинезиологических упражнений. Для мозга ребенка любое движение отзывается образованием каскада нейронных связей между полушариями, отделами мозга. Повышается стрессоустойчивость, улучшается мыслительная деятельность, улучшается память, внимание, речь

### «Графомоторные дорожки»

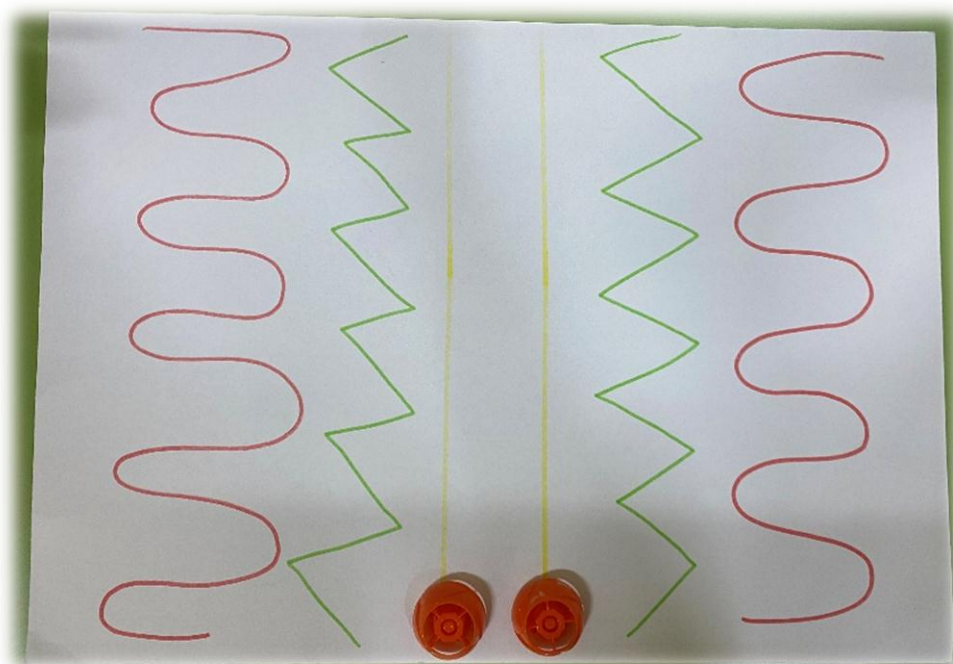
**Цель:** развитие межполушарного взаимодействия.

**Задачи:**

- синхронизация работы двух полушарий мозга;
- развитие мелкой моторики рук, координирование движений правой и левой руки;
- автоматизация звуков речи;

**Оборудование:** лист бумаги, на котором проведены зеркально линии (кривые, прямые, зигзагообразные), фрутокрышки.

**Ход игры:** детям предлагается провести одновременно пальчиками правой и левой руки фрутокрышки по линиям, при этом произносятся автоматизируемый звук (изолированно, в слогах, словах).



## «Нейроклассики»

**Цель:** развитие межполушарного взаимодействия.

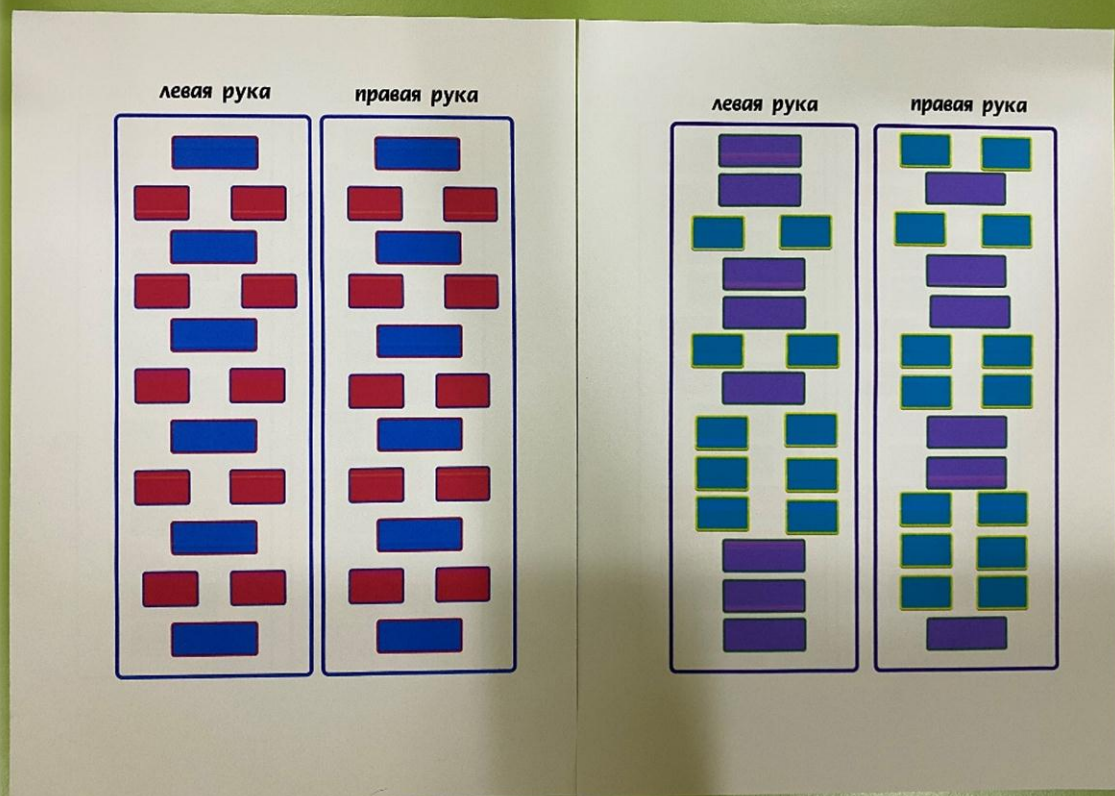
**Задачи:**

- развитие мелкой моторики;
- укрепление межполушарных связей;
- развитие логического мышления, усидчивости;
- развитие темпо-ритмической стороны речи.



**Оборудование:** бумажные планшеты с изображенными на них «классиками» (прямоугольники) разных цветов.

**Ход игры:** ребенку предлагается пройти по дорожке пальчиками и в зависимости от цвета прямоугольника, выполнять постукивающие движения пальцем указательным либо указательным и средним. Темпо-ритмический рисунок задает взрослый.



## «Веселые перчатки»

**Цель:** закрепления названий и дифференциации действий пальцев рук.

**Задачи:**

- развитие функции планирования моторной программы;
- развитие чувства ритма;
- автоматизацией и дифференциацией звуков речи.

**Оборудование:** перчатки с нашитыми пуговицами разного цвета.



В домашних условиях родители могут нарисовать на кончиках пальцев фломастером или пальчиковой краской круги. Карточки с цветными кругами (цвет кругов должен совпадать с пуговицами на перчатках).

**Ход игры:**

**Вариант 1:**

ребенку предлагается нажать пальчиками правой/левой руки или обеими сразу на «кнопку» определенного цвета. Далее ребенок должен озвучить название пальчика и цвет кнопки.

Пример: *«Я нажал на кнопку красного цвета большим пальцем левой/правой руки».*

**Вариант 2:** ребенку предлагается нажать на кнопку определенного цвета и произносить слога, слова на автоматизированный звук.



**Вариант 3:** на столе лежат две карточки с кнопками разного цвета, ребенку необходимо нажать на кнопки определенными пальцами правой и левой руки одновременно.



### «Кнопки переключалки»

**Цель:** автоматизация звуков речи.

**Задачи:** -развитие пальцевого праксиса;

- развитие зрительного и слухового внимания, логического мышления.

- укрепление межполушарных связей.

**Оборудование:** изображение ладошки с кляксами разного цвета на кончиках пальцев, предметные картинки на автоматизирующий звук, под предметными картинками изображение круга различного цвета.



**Ход игры:** ребенку предлагается положить свои ладони на изображение ладошки, далее назвать предмет на картинке и поднять пальцы с кляксами того же цвета, что и круг под картинкой.



## «Сортировщик».

**Цель:** дифференциация звуков речи.

**Задачи:**

- развитие межполушарного взаимодействия
- развитие слухового внимания.

**Оборудование:** фишки, камушки, пуговицы, орехи.



**Ход игры:** ребенку предлагается рассортировать предметы, выполняя перекрестные движения руками и проговаривая дифференцируемые звуки.

**Вариант 1:** ребёнок берет левой рукой фишку и кладет ее справа от себя произнося слог «ша», далее берет правой рукой фишку и кладет ее слева от себя произнося слог «са».

**Вариант 2:** ребенок берет из коробки фишку правой рукой произнося слог «ша», затем берет из коробки фишку левой рукой и произносит слог «са». Фишки выкладываются в ряд.

## «Квазиомонимы- Нейрокарточки».



*Квазиомонимы - похожие по звучанию слова или в этих словах разный лишь один звук.*

**Цель:** дифференциация звуков речи.



## Задачи:

- развитие фонематического слуха;
- развитие произвольного внимания;
- развитие кистевого и пальцевого праксиса.

Оборудование: изображение предметов с автоматизируемым звуком и картинкой позы движения пальцев рук – «нейрокарточки».

Ход игры: ребенок поочередно называет квазиомонимы, меняя при этом позу пальцев рук. Например: кот (большой палец правой и левой руки смотрят в разные стороны, остальные пальцы сжаты в кулак) – кит (большой палец правой и левой руки косятся друг друга, остальные пальцы сжаты в кулак). Постепенно темп выполнения упражнения ускоряется, задача ребенка правильно воспроизвести позу пальцев рук и проговорить четко речевой материал.



## «Цветные кружочки».

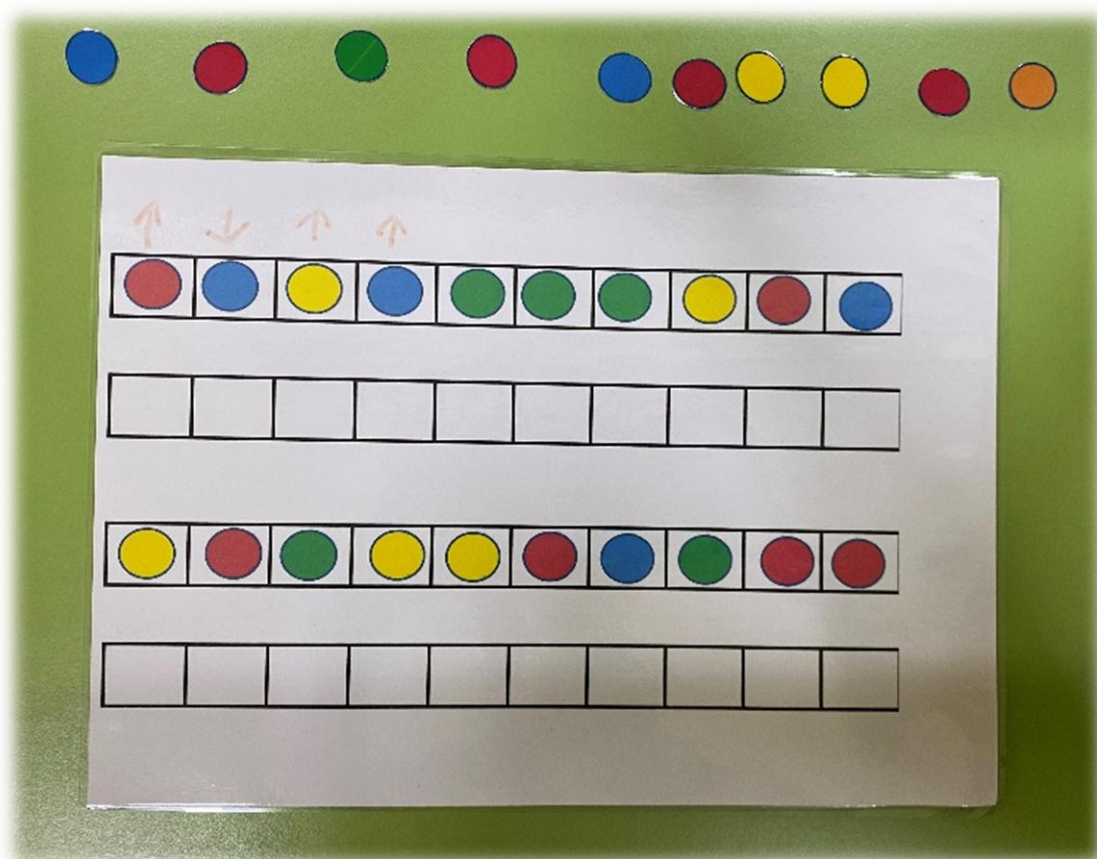
**Цель:** дифференциация звуков «С-Ш», «З-Ж».

**Задачи:** развитие внимания, контроля, усидчивости, пространственного восприятия.

**Оборудование:** круги из бумаги разного цвета, полоса с начерченными клетками в два ряда верхний и нижний, схема образец задания.

**Ход игры:** ребенку предлагается выложить по образцу узор на «поясе» при выкладывании цветных кругов в зависимости от того где находится цветной кружок на образце пояса вверху или внизу, ребенок проговаривает слог со звуком «С», «З» если круг внизу, либо со звуком «Ш», «Ж» если круг вверху.

*Звуки «С», «З» - свистящие и требуют при правильной артикуляции нижнего положения языка, поэтому в игре соответствуют кругам, находящимся внизу. Звуки «Ш», «Ж» - шипящие и требуют верхнего положения языка при артикуляции, поэтому в игре соответствуют кругам, находящимся вверху.*





**Цель:** развитие межполушарного взаимодействия.

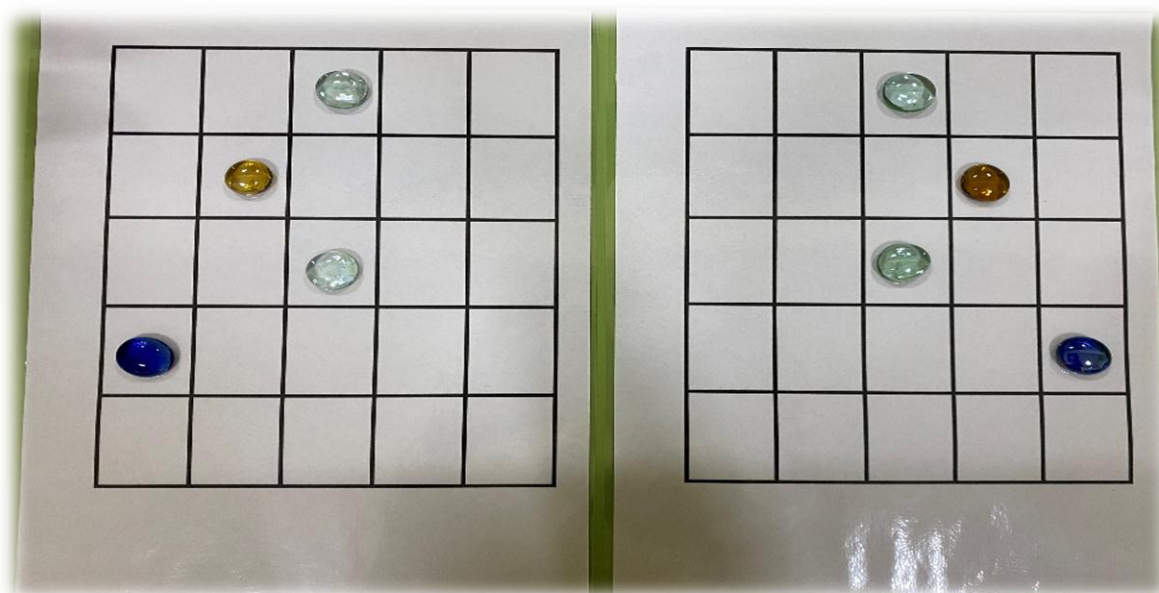
**Задачи:**

- развитие пространственное восприятия;
- развитие памяти, мышления;

**Оборудование:** два/три листа формата А4 разлинованные в клетку, камешки марблс, пуговицы, фишки, фруктокрышки, квадраты с изображенными на них стрелками, квадраты с напечатанными буквами, кубики.

**Ход игры:**

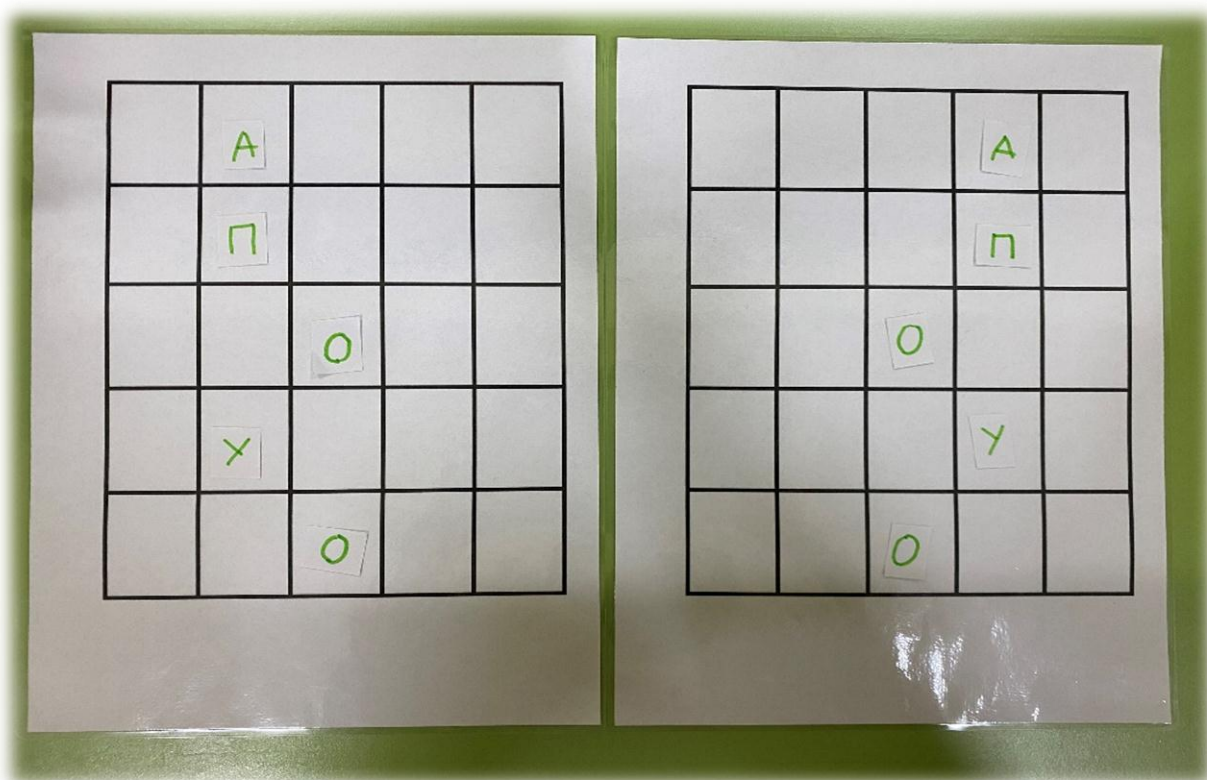
**Вариант 1.** Перед ребенком лежит схема-образец с выложенными на клетках камешками марблс, либо бросовым материалом. Ребенку необходимо выложить рисунок по схеме, работая одновременно правой рукой на правом листе и левой рукой на левом листе.



## Вариант 2.

Перед ребенком лежит схема-образец с выложенными в клетках картинками с изображением букв, кубиками, либо стрелками. Задача ребенка в зеркальном отражении:

- расставь стрелочки;
- поставь кубики по образцу;
- расставить квадраты с буквами на своем листе и назвать букву.



## «Ритмы»

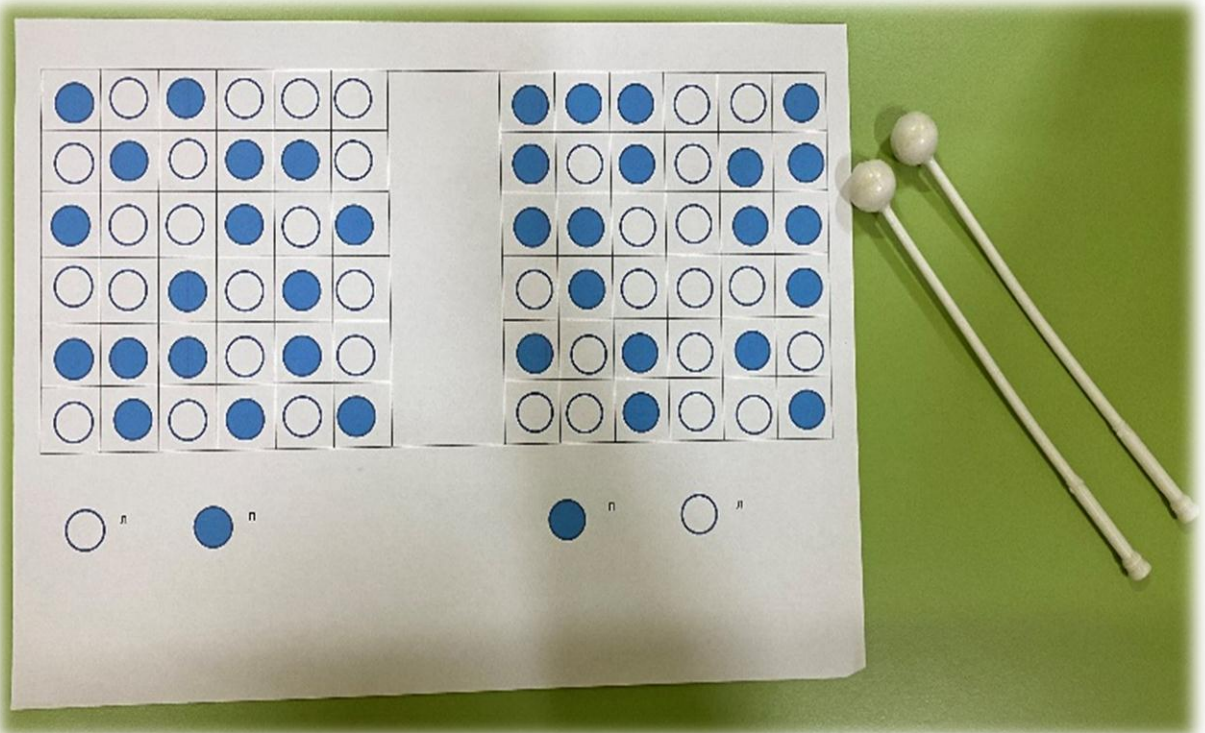
**Цель:** развитие темпо-ритмической стороны речи.

**Задачи:**

- развитие межполушарного взаимодействия;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие зрительной памяти.

**Оборудование:** схемы с изображением ритмического ряда, барабанные палочки.

**Ход игры:** ребенку предлагается повторить ритмический ряд правой рукой стуча по белым кругам, а левой по голубым.



## "Буквы, цветной маникюр"

**Цель:** закрепление графического образа буквы.

**Задачи:**

- развитие зрительного внимания.

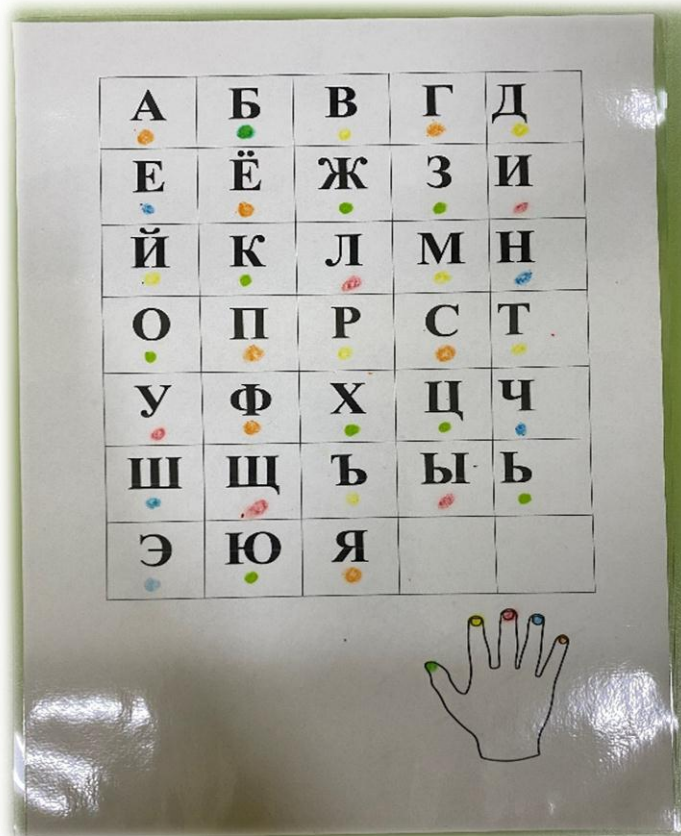
- развитие мелкой моторики.

**Оборудование:** лист А4 с изображением в клетках букв алфавита под каждой буквой цветная точка, изображение ладони с цветными ноготками.

**Ход игры:**

Перед ребенком находится поле с буквами и ладонью с цветными ноготками на пальцах.

Под графическим символом буквы стоит цветная точка, которая соответствует определенному пальцу руки на изображенной внизу ладошке. Ребенок называет букву и нажимает на нее пальцем, который соответствует цвету ноготка на ладошке. Работает не ведущая рука. Правши выполняют упражнение левой рукой, а левши – правой.



## «Игры с цветными карандашами»

**Цель:** развитие пространственного мышления и ориентировки в пространстве.

**Задачи:**

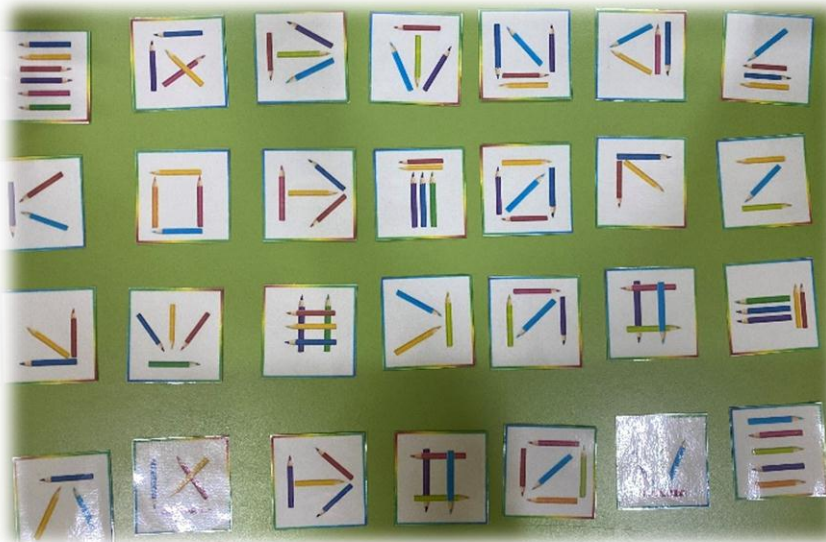
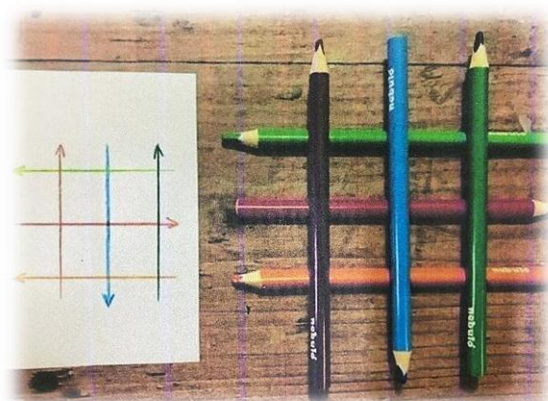
- развитие зрительного внимания, цветовосприятия;
- упражнять в правильном употреблении пространственных предлогов (-над, -под, -за, из-за, из-под, -между);
- закрепление понятий лево, право, верх, вниз, справа, слева.

**Оборудование:** схемы, цветные карандаши.

**Ход игры:** ребенку необходимо выложить рисунок из цветных карандашей согласно схеме.

Затем ответить на вопросы взрослого:

- где находится красный карандаш? (*Красный карандаш лежит под синим карандашом*).
- карандаш какого цвета лежит между синим и красным карандашами?
- какого цвета карандаш лежит над синим?
- под каким карандашом лежит желтый карандаш?
- какого цвета карандаш справа/слева от зеленого карандаша?



## Нейропсихологические игры с мячом.

Несмотря на внешнюю простоту, каждая игра требует от ребенка одновременного выполнения нескольких действий и задействования нескольких зон мозга, что, несомненно, вызывает трудности. В ходе игры мы не требуем скорости, а добиваемся четкости, правильности, осознанности... ну, а темп, конечно поощряется.

Больше игр можно найти в работах нейропсихолога, профессора МГППУ А. Семенович, а здесь мы предлагаем вам игры, наиболее любимые детьми.

✚ Взрослый произносит слово и бросает мяч ребенку, а ребенок ловит мяч и называет слово, связанное со словом взрослого (свою ассоциацию) и возвращает мяч.

*Например, взрослый говорит: «Небо», а ребенок отвечает: «Облако».*

Взрослый бросает мяч и называет месяц, а ребенок ловит мяч и говорит, к какому времени года относится этот месяц (аналогично - обобщающее слово и конкретный объект).

✚ Ребенок и взрослый перебрасывают друг другу большой мяч с разных расстояний и ловят двумя руками. Сначала лучше бросать аккуратно, попадая из рук в руки, потом немного усложнять задание: правее, левее, выше, ниже. Дети должны уметь бросать мяч, подавая его двумя руками снизу, сверху, по воздуху или ударяя об пол. Надо стараться не прижимать мяч к себе, а ловить его только руками.

✚ Ребенок бросает большой мяч о стену четырьмя способами:

- 1) бросает его и сразу ловит;
- 2) бросает, отходит, дает мячу один раз удариться об пол и только после этого ловит;
- 3) бросает, хлопает в ладоши, ловит (при усложнении - хлопает 2 раза, 3 раза и т.д.)
- 4) бросает мяч об стену и, когда мяч отлетает от стены, прыгает через него.

Предыдущие упражнения выполняются, усложняя, с мячами среднего размера, потом - малого размера (теннисный мяч).

✚ Ребенок перекидывает из правой руки в левую руку теннисный мяч.

✚ Ребенок бросает мячи разного размера в вертикальную цель.



В качестве цели может выступать прикрепленный к стене круг из бумаги или обруч в руке взрослого.

*Например, на стене несколько кругов, в каждом круге - понятийная группа (буква, цифры, посуда, одежда, мебель и т.д.).*

*Взрослый задает цель - ребенок в нее кидает мяч, при этом называет любое слово из заданной группы. Например, взрослый задает цель: "Посуда", ребенок бросает в цель мяч и называет предмет: "Чашка" и т.д.*

*Ребенок кидает мяч назад, не поворачиваясь, а взрослый или другой ребенок ловит мяч сзади. Игроки меняются местами поочередно.*

✚ Взрослый ставит перед ребенком горизонтальную мишень (корзину, ведро, таз). Задача ребенка – попасть в эту мишень мячом (большим, средним, теннисным).

Усложнение: взрослый называет обобщающее слово, а ребенок попадает мячами в корзину, называя при этом конкретные слова из заданной понятийной группы.

✚ На полу рисуется полоса (или кладется веревка). Ребенок встает в начало этой полосы и двигается вперед, чеканя мяч об пол то справа от линии, то слева от нее.

Усложнение 1: добавляется стихотворение, текст, прямой, обратный и промежуточный счет и т.д.

Усложнение 2: все вышеуказанные игры выполняются поочередно правой и левой рукой.